

## Nouveau programme de stages en entreprises

## Création d'un comité consultatif pédagogique

## LE CENTRE NAD À L'ÉCOUTE DE SON INDUSTRIE

Montréal, 23 octobre 2006 – Le CENTRE NATIONAL D'ANIMATION ET DE DESIGN (Centre NAD) a mis sur pied un **programme de stages en entreprises** pour ses étudiants en *Animation 3D et effets visuels en cinéma et télévision* et en *Design et arts numériques en jeux vidéo*. Le stage, en fin de parcours académique, est l'occasion pour l'étudiant d'acquérir une expérience pratique en milieu de travail et de mesurer ses compétences dans des situations réelles. Sa durée varie de 8 à 12 semaines pour un étudiant inscrit au programme en *cinéma et télévision* et de 12 à 16 semaines pour un étudiant inscrit au programme en *jeux vidéo*. Pour obtenir son diplôme, l'étudiant doit avoir réussi sa formation de 48 semaines et son stage, évalué et noté par le Centre NAD. Pour aider les étudiants dans leur recherche de stages, le Centre NAD met à leur disposition plusieurs outils tels que : un cours en recherche d'emploi, des listes d'entreprises susceptibles d'embaucher un stagiaire et des offres de stages disponibles sur l'Intranet de l'école. Les stages débutent entre le 1<sup>er</sup> septembre et le 31 octobre pour les finissants de la session d'automne et entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 28 février pour les finissants de la session d'hiver. Les entreprises qui souhaitent recevoir de l'information supplémentaire ou faire parvenir des offres de stages, peuvent s'adresser directement à Madame Sandrine Brandner, Coordonnatrice services aux étudiants, (514) 288-3447, [stage@centrenad.com](mailto:stage@centrenad.com)

Le Centre NAD a également mis en place **deux comités consultatifs pédagogiques** dans le but d'améliorer constamment ses programmes réguliers en cinéma et télévision et jeux vidéo et ainsi de répondre adéquatement aux besoins des entreprises qui embauchent ses finissants. Ces comités visent à présenter, une fois par année, les programmes du Centre NAD aux entreprises du secteur et à obtenir leurs commentaires et vision d'avenir afin de bien préparer la relève et favoriser une industrie forte. Réuni pour la première fois en avril dernier, chaque comité est constitué d'environ 7 professionnels de l'industrie impliqués directement dans la production. Le comité consultatif en jeux vidéo compte sur la participation active de : A2M, Beenox, Bioware, DC Studios, EA Montréal et Ubisoft, tandis que le comité en cinéma et télévision rassemble : Fake Studios, Hybride, Groupe Image Buzz, Alpha-Vision, Ubisoft et Digital Dimension.

Pour consulter la liste complète des membres des comités consultatifs, veuillez vous référer aux liens Internet ci-dessous :

Programme en Design et arts numériques en jeux vidéo :  
<http://www.centrenad.com/regulier/programmes/jeux/comiteconsultatif>

Programme en animation 3D et effets visuels en cinéma et télévision :  
<http://www.centrenad.com/regulier/programmes/cinema/comiteconsultatif>

### À propos du Centre NAD

Le Centre National d'Animation et de Design, fondé en 1992, est un centre auto-géré du Cégep de Jonquière. Il a formé plus de 800 animateurs professionnels qui travaillent aujourd'hui dans les domaines de la postproduction cinématographique/télévisuelle et du divertissement électronique dans des entreprises de partout dans le monde telles que Hatch FX, A2M, Groupe Image Buzz, Ubisoft, Hybride Technologies, Electronic Arts, Bioware, Digital Dimension etc. Le premier dans le monde à enseigner les logiciels de Softimage et l'un des rares centres autorisés de formation SOFTIMAGE|XSI et AVID DS, le Centre NAD est aussi un centre autorisé de formation Autodesk Media and Entertainment. Fort de plus d'une décennie d'expertise en technologies de l'image, le Centre NAD fournit ses services de formation, de transfert de connaissances, de recherche et développement et de consultation à des grandes entreprises et institutions d'enseignement aussi bien au Canada qu'au Venezuela, en France, en Italie, en Russie, en Espagne, en Angleterre, aux États-Unis et au Japon.

- 30 -

**Source :** **Albane Français, Centre NAD**  
514.288.3447, poste 404  
albanef@centrenad.com