

COMMUNIQUÉ

→ *Pour diffusion immédiate*

## **Nouveau programme en jeux vidéo LE CENTRE NAD FAIT PEAU NEUVE**

**Montréal, 6 octobre 2004** – Devant l'effervescence du secteur de la création des jeux vidéo et la croissance des besoins de main d'œuvre qu'elle génère, le Centre National d'Animation et de Design (Centre NAD) annonce aujourd'hui le renouveau de son programme de formation professionnelle Design et animation 3D en jeux vidéo.

Le programme Design et Animation 3D en jeux vidéo consiste en une formation de pointe de 48 semaines destinée à des candidats possédant une expérience de travail ou d'études en arts visuels (photographie, arts plastiques, infographie, illustration, design, cinéma, télévision, etc.) ou dans tout autre domaine pertinent.

Cette formation vise une carrière d'artiste 3D dans l'industrie du jeu vidéo. Elle permettra à l'étudiant de concevoir et de réaliser au terme du programme, une cinématique, deux niveaux de jeux 3D, et les éléments d'un portfolio d'infographie 3D en jeu vidéo tels que des images fixes et des gros plans de personnages. L'étudiant terminera ainsi sa formation avec un démo sur VHS ainsi qu'un portfolio sur CD-ROM.

Le directeur du programme de formation Luc St-Onge a identifié le besoin d'allouer plus de temps aux étudiants dans la poursuite de leurs projets. La formation qui durait 40 semaines passera à 48 semaines dès la session d'hiver 2005 débutant en janvier. Les frais de scolarité passeront de 13 750 \$ à 16 500 \$ pour les étudiants canadiens et 18 750 \$ à 21 500 \$ pour les étudiants étrangers. Conformément aux souhaits de plusieurs entreprises de l'industrie, les étudiants auront aussi l'opportunité de choisir un champ de spécialité en fin de parcours. L'étudiant sera ainsi appelé à travailler sur des projets personnels dirigés par des professionnels du milieu dans l'un des quatre profils proposés : Design de niveau, Textures/environnements, Modélisation, Animation.

En plus de cette réorientation de taille, un nouveau cours de rédaction de scripts de macros avec Maxscript sera donné; plus d'heures de formation sur le design de niveau seront ajoutés ainsi

qu'un nouveau cours de Softimage|XSI puisqu'un nombre grandissant de studios de développement de jeux l'utilisent dorénavant.

Quant à l'atelier de recherche d'emploi offert dans les deux programmes réguliers, il s'est vu assorti de rencontres individuelles pour mieux orienter les nouveaux professionnels à la recherche d'un premier poste.

Par ailleurs, comme tous les ans, le programme Animation 3D et effets visuels en cinéma et télévision a lui aussi été mis à jour en fonction des besoins de l'industrie. Pour donner encore plus de flexibilité aux étudiants en terme d'utilisation des logiciels de création d'images de synthèse, les directeurs du programme Nicolas Poteet et Robin Tremblay ont rajouté un cours de 3ds max. Au plan des projets à réaliser dans l'année, ils ont également rajouté la production d'un démo d'animation non-réaliste. Ces changements de programmes seront aussi inaugurés dans la session hiver 2005 débutant en janvier prochain.

Déjà à l'usage des étudiants en cours de programme, une nouvelle salle de cours théorique spacieuse et équipée d'écrans LCD a été aménagée au début de l'automne pour permettre d'augmenter la capacité d'accueil des formations du Centre.

### **Au sujet du Centre NAD**

Le Centre National d'Animation et de Design, fondé en 1992, est un centre auto-financé du Cégep de Jonquière. Il a formé près de 800 animateurs professionnels qui travaillent aujourd'hui dans les domaines de la postproduction cinématographique/télévisuelle et du divertissement électronique dans des entreprises de partout dans le monde telles que Microïds, ILM, Groupe Image Buzz, Ubisoft, Digital Fiction, WETA, Electronic Arts, etc. Le premier dans le monde à enseigner les logiciels de Softimage et l'un des rares centres autorisés de formation SOFTIMAGE|XSI et AVID DS, le Centre NAD est aussi un centre autorisé de formation Animation et effets Discreet.. Fort de plus d'une décennie d'expertise en technologies de l'image, le Centre NAD fournit ses services de formation, de recherche et développement et de consultation à des grandes entreprises et institutions d'enseignement aussi bien au Canada qu'au Venezuela, en France, en Italie, en Russie, en Espagne, en Angleterre, aux États-Unis et au Japon.

- 30 -

**Source :** **Isabelle Marazzani, Centre NAD** **Dossier de presse et détails sur les formations**  
514.288.3447, poste 404 <http://internet.centrenad.com/ftpdata/webnad/Kitpresse-Presskit/>  
[isabella@centrenad.com](mailto:isabella@centrenad.com)